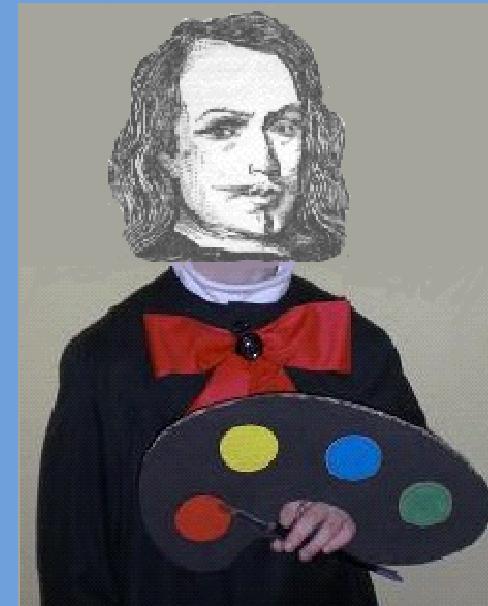
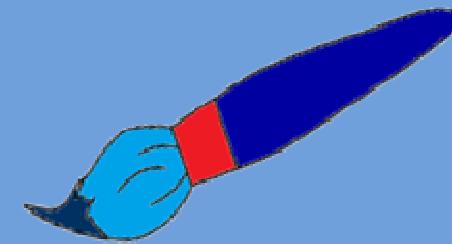


Murillo

IV Centenario



Nivel Inicial

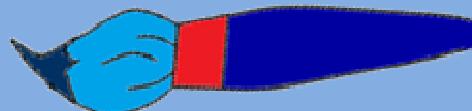


M^a Sol Sánchez
Marzo 2017

Chámome

Bartolomé Esteban Murillo

- Nacín en Sevilla no ano 1617
- Os meus pais chamábanse Gaspar e María
- Fui o máis pequeno de 14 irmáns.
- Casei con Beatriz e tivemos 9 fillos, pero 5 morreron moi pequeninos.



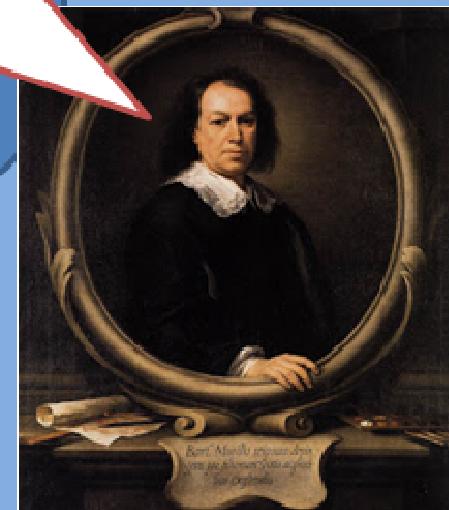
• Cando tiña 16 anos apunteíme no taller de pintura de Juan del Castillo para aprender a pintar, arte que irei perfeccionando ao largo da vida observando a pintores famosos: Zurbarán, Ribera, Herrera el Mozo, Velázquez, etc

• Pinteí en e para moitas igrexas e Mosteiros. Dín que son o pintor da Inmaculada.

• Tamén pinteí retratos de cabaleiros e o meu propio autorretrato



• Como vivín nunha época na que a peste e a pobreza estaban moi presentes en Sevilla pinteí con moito agarimo escenas da vida cotiá. Son moi coñecidos os meus cadros de nenos pobres, sonridentes e pillos.





Le Chasseur, portrait de
Don Antonio Hurtado de
Salcedo le Marquis de Legarda



Muchacha con flores
Dulwich Gallery, Londres, Reino Unido



Muchacho con un perro
Museo del Ermitage,
San Petersburgo, Rusia



La Concepción grande de los franciscanos
Museo Provincial, Sevilla, España



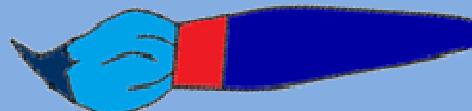
La adoración de los pastores
Museo del Prado, Madrid, España.



Divino Pastor abrazando a su cordero
National Gallery, Londres, Reino Unido

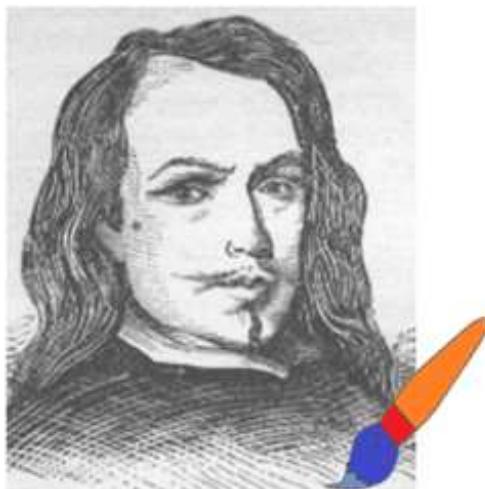
Velaquí a miña obra

Agardo que che guste



**“ACTIVIDADES
CONOCENDO A MURILLO”**

(Infantil - 1º e 2º Primaria)



NACEU EN _____ ERA _____
E PINTOU MOITOS CADROS



Úne con frechas cada cadro co seu título

La huida a Egipto

Niño sonriendo

Autorretrato

El Divino Pastor abrazando a un cordero

Concepción de la media luna

ACTIVIDADES: "COÑECENDO A MURILLO"

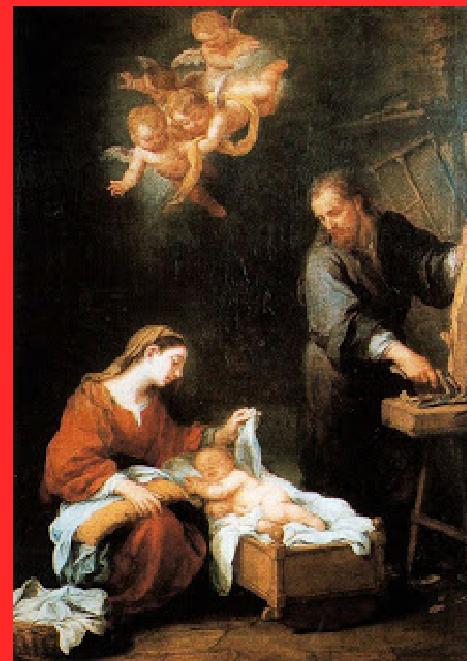
Infantil

Colorea este cadre de Murillo e cando remates tenta pintar un cadre de tipo relixioso ou da vida cotiá.





La huída a Egipto



La Sagrada Familia

1º e 2º PRIMARIA



La Asunción de la Virgen



La conversión de San Pablo

Observando obras de Murillo de tema religioso.

- Escribe o nome das persoas que aparecen nestes cadros.

1.

2.

3.

4.

- Posta en común do que se representa en cada cadro

ACTIVIDADES: "COÑECENDO A MURILLO"

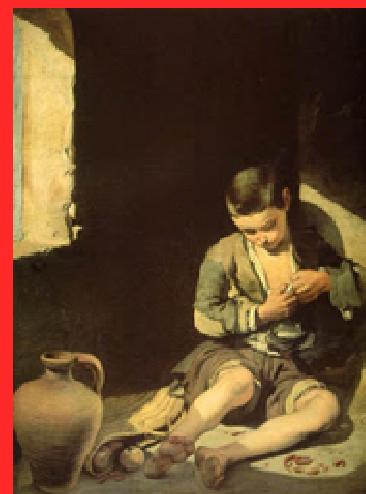
1º e 2º PRIMARIA



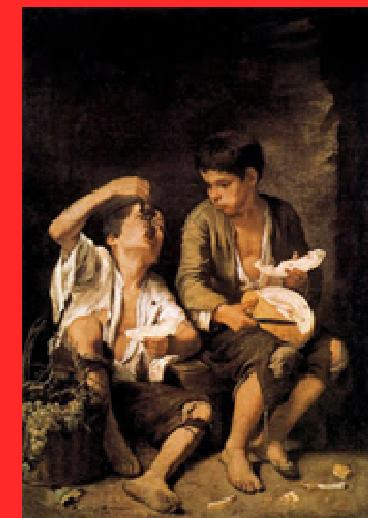
Vieja despijando a un chico



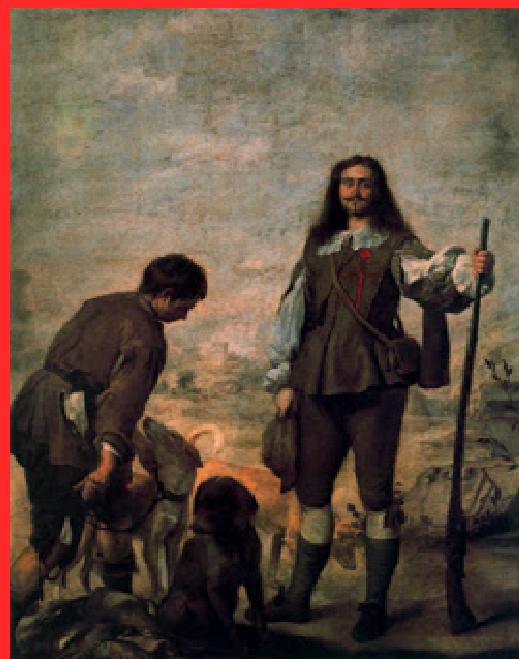
Vieja hilandera



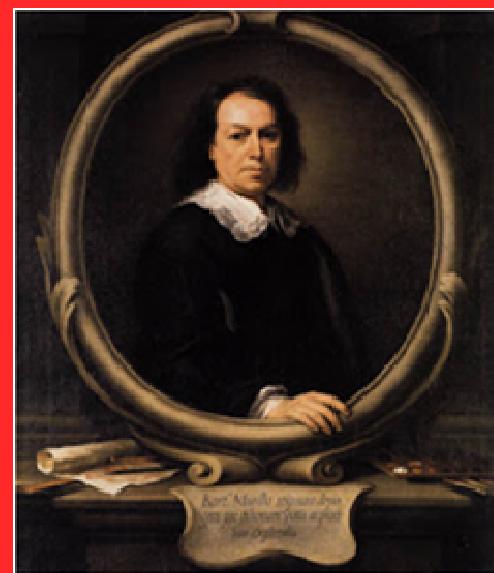
Niño espolgándose



Dois nenes comendo melón e uvas



Le Chasseur, retrato de Don Antonio
Hurtado de Salcedo
le Marquis de Legarda



• O último cuadro é un retrato, sabes a que representa?

• Observando obras de Murillo.

- Nas obras da parte superior Murillo representa escenas propias da vida cotiá do seu tempo. Describe o que representa en cada obra:

1.
2.
3.
4.

- Hoxe estas escenas forman parte da nosa vida cotiá?

- O 1º cuadro da parte inferior representa a un cabaleiro, a un mendigo ou a un relixioso?

ACTIVIDADES: "COÑECENDO A MURILLO"

1º e 2º PRIMARIA

Colorea este **cadro de Murillo e cando remates tenta pintar un **cadro de tipo relixioso ou da vida cotiá**.**



[Ver audio guía infantil animada de esta obra—audio guías del Museo del Prado](#)

Homenaxe a Murillo no IV Centenario do seu nacemento.

Este traballo ten unha finalidade educativa.

**As imaxes que nel aparecen son recollidas de numerosas páxinas de internet,
se algúñ dos seus propietarios se siente afectado retiraranse de inmediato.
Grazas a todos os que desinteresadamente fan posible achegar a cultura dun
xeito máis fácil aos nosos nenos e que nos axudan a transmitir os valores da
solidariedade e o respecto pola cultura e a propiedade intelectual.**

M^a Sol Sánchez